


Министерство культуры российской федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования
Кафедра философии и общественных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой философии
и общественных дисциплин

 — Д.О. Устрижицкая

«26» августа 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.1. ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Направление подготовки **50.06.01 – Искусствоведение**

Направленность подготовки – **Музыкальное искусство**

Квалификация (степень) выпускника – **Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Форма обучения – **очная**

**Краснодар
2016**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части Блока 1 «История и философия науки» обучающимся очной и заочной формы обучения по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», направленности «Музыкальное искусство» в 1-2 семестрах первого курса.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 года, приказ № 909 (ред. от 30.04.2015 г.) и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

В.Л. Онищенко

кандидат философских наук,
доцент кафедры философии,
психологии и педагогики
ФГБОУ ВО «КубГМУ
Минздрава России»
доктор философских наук,
профессор кафедры
философии и общественных
дисциплин КГИК

В.Б. Храмов

Составитель: Борисов Борис Петрович, д.ф.н., профессор

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры философии и общественных дисциплин «26» августа 2016 г., протокол № 1.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «30» августа 2016 г., протокол №1.

© Борисов Б.П., 2016 г.
© ФГБОУ ВО «КГИК», 2016 г.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	4
4. Структура и содержание и дисциплины	6
4.1. Структура дисциплины:	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы	8
5. Образовательные технологии	24
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	24
6.1. Контроль освоения дисциплины	
6.2. Оценочные средства	
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	35
7.1. Основная литература	35
7.2. Дополнительная литература	36
7.3. Периодические издания	36
7.4. Интернет-ресурсы	36
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	36
7.6. Программное обеспечение	44
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	45
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)	46

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель - ознакомить слушателей с важнейшими идеями и направлениями философии дисциплины «История и философия науки».

Задачи:

- способствовать пониманию своеобразия направлений исследования в сфере философии науки различных исторических эпох;
- инициировать процесс осмысления преемственных связей в развитии философских и научных учений и значимости общечеловеческой составляющей этого процесса;
- приобщить к наиболее выдающимся достижениям мировой философско-исторической мысли и высшим духовным ценностям.
- сформировать способности толерантного отношения к «иным» философским и научным позициям и мировоззренческим установкам;
- стимулировать потребность перевода идей философии науки в личностные смыслы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.1. «История и философия науки» базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» направления подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки».

Изучение дисциплины "История и философия науки" опирается на знания по конкретным социогуманитарным наукам (философия, социальная философия, история социально-политических учений, культурология). Вопросы, освещаемые в данном курсе, связаны с такими дисциплинами как «Методологический семинар «Инновационная деятельность в сфере культуры и искусства»», «Научно-исследовательская практика», «Научные исследования».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки (специальности):

а) универсальных (УК)

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

В результате изучения курса «История и философия науки» аспиранты должны:

Знать:

- предмет истории и философии науки, понятие науки и ее основные классификации;
- основные исторические этапы и формы научного знания;
- структуру и функции научного поиска, основных теоретических и эмпирических уровней и процедур научного знания;
- основные подходы к изучению науки, их содержание и результаты;
- философские, мировоззренческие, методологические и научные основания научного познания;
- социальный, культурный и др. контекст научного знания;
- специфику и особенности социального и гуманитарного познания, закономерности их развития.

Уметь:

- методологически грамотно проводить эмпирические и теоретические исследования, в масштабе подходов и парадигм исторически сформировавшихся выработанные в ходе развития философской и научной мысли;
- практически применять философские знания в решении профессиональных научно-исследовательских задач;
- осуществлять на основе научно-философского исследования поиск необходимой научной информации;
- обеспечивать трансляцию передовых философских и научных идей в коллективе;
- самостоятельно пополнять имеющиеся знания в процессе структурирования материалов, обеспечивающих научно-образовательный процесс;
- осуществлять эффективное профессиональное взаимодействие;
- ориентироваться в современных технологиях и программах с учетом потребностей научно-образовательной среды;
- восполнить дефициты информационного и методического оснащения образовательного процесса;
- применять полученные социально-философские и научно-педагогические знания на практике.

Владеть:

- научной терминологией в сфере историософского исследования;
- научно-обоснованными методами и технологиями организации сбора, обработки данных и их интерпретации;
- методами осуществления межличностных контактов;
- способами применения социально-философских и морально-этических знаний в процессе выполнения научно-педагогического исследования;

– способами применения активных методов в научном познании в социально-философской деятельности.

Приобрести опыт деятельности

– в обосновании, организации и реализации научного исследования в профессиональной деятельности.

В ходе обучения применяются следующие формы учебного процесса: лекции, семинарские занятия, самостоятельная и внеаудиторная работа. В качестве метода проверки знаний будет практиковаться устный опрос, письменные ответы на предложенные контрольные вопросы, анализ научных работ, выступление с докладами и отчетами.

По итогам изучаемого курса аспиранты сдают экзамен.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа) по ОФО.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Л	ПЗ	СР	
1.	Основы философии науки	1	6	6	78	Тестовые задания, письменные индивидуальные задания, реферат Зачет
2	Современные философские проблемы социально- гуманитарных наук	2	6	6	6 36	Тестовые задания, письменные индивидуальные задания, реферат. Экзамен
ИТОГО			12	12	120	

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа) по ЗФО.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу аспирантов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации (<i>по семестрам</i>)
			Л	ПЗ	СР	
1.	Основы философии науки	1	2	2	59	Тестовые задания, письменные индивидуальные задания, реферат Зачет
2	Современные философские проблемы социально-	2		2	43	Тестовые задания, письменные индивидуальные задания, реферат.

	гуманитарных наук			36	Экзамен
ИТОГО		2	4	138	

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы, ОФО.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа обучающихся	Объем в часах	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
Раздел 1. Основы философии науки			
Тема 1.1 Наука в культуре современной цивилизации.	Лекция 1. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности.	1	УК 1, 2
	Семинар 1. 1. Наука и философия. 2. Наука и искусство. 3. Роль науки в современном образовании и формировании личности. 4. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).	1	
	Самостоятельная работа – чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.	21	
Тема 1.2. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.	Лекция 1. Преднаука и наука в собственном смысле слова. 2. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. 3. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными	2	УК 1, 2

	объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.		
	<p>Семинар 2.</p> <p>1. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.</p> <p>2. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук.</p> <p>3. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа – чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.</p>	19	
<p>Тема 1.3.</p> <p>Структура научного знания.</p>	<p>Лекция 3. Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различия. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.</p> <p><i>Структура эмпирического знания.</i> Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта.</p> <p><i>Структуры теоретического знания.</i> Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.</p> <p><i>Основания науки.</i> Структура оснований. Идеалы</p>	2	УК 1, 2

	<p>и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.</p> <p>Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).</p> <p>Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.</p> <p>Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.</p>		
	<p>Семинар 3. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.</p> <p>1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутродисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.</p> <p>2. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки.</p> <p>Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки.</p> <p>Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.</p> <p>3. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач.</p> <p>4. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под</p>	19	

	<p>влиянием новых теорий.</p> <p>5. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.</p>		
<p><i>Тема 1.4.</i></p> <p>Наука как социальный институт</p>	<p><u>Лекция 4</u> Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.</p>	1	УК 1, 2
	<p>Семинар 4 Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса</p> <p>1. Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Атгфильд).</p> <p>2. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и</p>	1	

	проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.		
	<u>Самостоятельная работа</u> чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.	19	
Раздел 2. Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук			
Тема 2.1 Общетеоретические подходы.	Лекция 5. Общетеоретические подходы. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания. Субъект социально-гуманитарного познания. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	2	УК 1, 2
	<u>Семинар 5.</u> 1. Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.). 2. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. 3. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. 4. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.	2	
	Самостоятельная работа Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.	2	
Тема 2.2	Лекция 6. Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание	2	УК 1, 2

<p>Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.</p>	<p>понятия жизни (А.Бергсон, В.Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г.Зиммель, О.Шпенглер, Э.Гуссерль и др.).</p> <p>Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М.Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».</p>		
	<p>Семинар 6. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума. 2. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. 3. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. 4. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. 5. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера. 6. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. 7. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании. 	2	
	<p>Самостоятельная работа Субъект социально-гуманитарного познания Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер) в междисциплинарном понимании и смыслополагании.</p>	2	
<p>Тема 2.3. Проблема истинности и рациональности в</p>	<p>Лекция Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование</p>	2	

<p>социально-гуманитарных науках.</p>	<p>отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоне наук о духе" (В.Дильтей, Г.-Г.Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p> <p>Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л.Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. "Встроенность" субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л.Витгенштейн). Вера и верования - обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, "образцов" и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины - традиция, укорененная в европейской философии. "Философская вера" как вера мыслящего человека (К.Ясперс).</p>		
	<p>Семинар Основные исследовательские программы СГН</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Натуралистическая исследовательская программа. 2. Антинатуралистическая исследовательская программа. 3. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. 4. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии. <p>Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским 	2	

	<p>программам).</p> <p>2. Методы социальных и гуманитарных наук. Внеаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от внеаучного знания.</p> <p>3. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.</p>		
	<p>Самостоятельная работа «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций</p> <p>Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.</p>	2	
Вид итогового контроля – экзамен (36 ч.)		36	
ВСЕГО		144	

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы, по ЗФО

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа обучающихся	Объем в часах	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
1 семестр			
Раздел 1. Основы философии науки			
Тема 1.1 Наука в культуре современной цивилизации.	Лекция 1. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности.	1	УК 1, 2
	Семинар 1. 1. Наука и философия. 2. Наука и искусство. 3. Роль науки в современном образовании и формировании личности. 4. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).	1	
	Самостоятельная работа – чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.	9	
Тема 1.2. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции.	Лекция 1. Преднаука и наука в собственном смысле слова. 2. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. 3. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука.	1	УК 1, 2
	Семинар 2. 1. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного	1	

	<p>и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.</p> <p>2. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук.</p> <p>3. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.</p>		
	<p>Самостоятельная работа – чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.</p>	9	
<p>Тема 1.3.</p> <p>Структура научного знания.</p>	<p>Лекция 3.</p> <p>Самостоятельная работа Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.</p> <p><i>Структура эмпирического знания.</i> Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта.</p> <p><i>Структуры теоретического знания.</i> Первичные теоретические модели и законы. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний. Роль конструктивных методов в дедуктивном развертывании теории. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.</p> <p><i>Основания науки.</i> Структура оснований. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.</p>	-	УК 1, 2

	<p>Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).</p> <p>Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.</p> <p>Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.</p>		
	<p>Семинар 3.</p>	-	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.</p> <p>1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутривидовые механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.</p> <p>2. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки.</p> <p>Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука</p>	9	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки.</p> <p>Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.</p> <p>3. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач.</p> <p>4. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных</p>	5	

	задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. 5. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.		
<i>Тема 1.4.</i>	<u>Лекция 4</u>	-	<i>УК 1, 2</i>
Наука как социальный институт	Самостоятельная работа Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.	6	
	<u>Семинар 4</u>	-	
	Самостоятельная работа Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научно-технического прогресса 1. Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и	6	

	<p>ноосфере. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Аттфильд).</p> <p>2. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа</u> чтение рекомендованной литературы, подготовка к устным выступлениям, подготовка к письменным контрольным работам (рубежным, итоговым испытаниям), написание рефератов, эссе, а также иные виды работы, необходимые для выполнения учебной программы.</p>	6	
Раздел 2. Современные философские проблемы социально-гуманитарных наук			
<p>Тема 2.1</p> <p>Общетеоретические подходы.</p>	<p>Лекция 5. Общетеоретические подходы. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания. Субъект социально-гуманитарного познания. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.</p>	-	УК 1, 2
	<p><u>Семинар 5.</u></p> <p>1. Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.).</p> <p>2. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции.</p> <p>3. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества.</p> <p>4. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. СГН как феномен, зародившийся на Западе, его общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия.</p>	9	

	Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в СГН. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.		
<p>Тема 2.2</p> <p>Жизнь как категория наук об обществе и культуре.</p> <p>Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.</p>	Лекция 6.	-	<i>УК 1, 2</i>
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни (А.Бергсон, В.Дильтей, философская антропология). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни — основное содержание художественных произведений. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г.Зиммель, О.Шпенглер, Э.Гуссерль и др.).</p> <p>Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М.Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».</p>	6	
	<p>Семинар 6. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании</p> <p>1. И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума.</p> <p>2. Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке.</p> <p>3. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН.</p> <p>4. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.</p> <p>5. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера.</p> <p>6. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук.</p> <p>7. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.</p>	1	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Субъект социально-гуманитарного познания</p> <p>Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект</p>	7	

	познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «пред-рассудков» (Гадамер) в междисциплинарном понимании и смыслополагании.		
Тема 2.3.	Лекция	-	
Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение - функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как "органоне наук о духе" (В.Дильтей, Г.-Г.Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям - общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p> <p>Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л.Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. "Встроенность" субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л.Витгенштейн). Вера и верования - обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, "образцов" и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины - традиция, укорененная в европейской философии. "Философская вера" как вера мыслящего человека (К.Ясперс).</p>	7	

	Семинар	-	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>Основные исследовательские программы СГН</p> <p>1. Натуралистическая исследовательская программа.</p> <p>2. Антинатуралистическая исследовательская программа.</p> <p>3. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ.</p> <p>4. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.</p> <p>Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки</p> <p>1. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам).</p> <p>2. Методы социальных и гуманитарных наук. Внеаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от внеаучного знания.</p> <p>3. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.</p>	7	
	<p>Самостоятельная работа</p> <p>«Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций</p> <p>Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания и междисциплинарные исследования. Изменения дисциплинарной структуры СГН, сложившейся в XIX веке. Смена лидирующих дисциплин. Переопределение парадигм и тем, появление новых областей исследования. Возрастание роли знания в обществе. «Общество знания». Участие СГН и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.</p>	7	
	Вид итогового контроля – экзамен (36 ч.)	36	
	ВСЕГО	144	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.06.01 «Образование и педагогические науки» реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: Лекционные занятия: лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция-анализ ситуаций, лекция-диалог. Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, метод «круглого стола», методы анализа проблемных ситуаций.

Лекционных занятий 12 часов, практических - 12 часов для очной формы обучения. Из них 8 часов в интерактивной форме, что составляет 33 % от аудиторных занятий. Для заочной формы обучения лекционных занятий 2 часа, практических - 2 часа, из них 2 часа – в интерактивной форме, что составляет 50 % от аудиторных занятий.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости аспирантов по дисциплине производится в следующих формах: тестовые задания.

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков аспирантов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. Рубежный контроль состоит в предоставлении аспирантом реферата по истории и философии науки, что является допуском к кандидатскому экзамену.

Промежуточная аттестация по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачёта (1 семестр) и кандидатского экзамена (2 семестр).

6.2. Оценочные средства

6.2.1. Примерные тестовые задания

1.

S: Термин «Философия» переводится:

а: любовь к мудрости

б: любовь к наукам

в: знание о мудрости

г: знание об ученом незнании

д: мудрость науки

2:

S: Являются культурными центрами возникновения философии:

а: Персия

б: Индия

в: Китай

г: Древняя Греция

д: Египет

3:

S: Термин «философия» впервые появляется в трудах:

а: Декарта

б: Пифагора

в: Ницше

г: Рериха

д: Чаадаева

4:

S: Основными традициями философского мышления принято считать

а: Индийскую

б: Шумерскую

в: Западно-Европейскую

г: Китайскую

д: Египетскую

5:

S: Материалистическими учениями Древней Индии являются:

а: Джайнизм

б: Санкхья

в: Локаята

г: веданта

д: буддизм

6:

S: Главной чертой античной философии является:

а: антропоцентризм

б: теоцентризм

в: космоцентризм

г: гелиоцентризм

д: геоцентризм

7:

S: Идеальное в философии Платона следует рассматривать в качестве:

а: результата восприятия вещей

б: непознаваемой разумом реальности

в: плода воображения поэтов

г: объективно существующего умозрительного предмета

д: способности человеческого разума

8:

S: Аристотель утверждал единство:

а: Бога и мира

б: материи и формы

в: субъекта и объекта

г: веры и знания

д: материи и движения

9:

S: Основными представителями эпохи Западного Европейского Средневековья являются:

- а: Аврелий Августин
- б: Фома Аквинский
- в: Ибн Сина
- г: Иларион
- д: Николай Кузанский

10:

S: Идеи материализма в философии Нового времени развивали

- а: Р. Декарт
- б: Ф. Бэкон
- в: Д. Юм
- г: Беркли
- д: Т. Гоббс

11:

S: Софизмом является высказывание типа

- а: «Нельзя в одну и ту же реку войти дважды»
- б: «Проживи незаметно»
- в: «Я знаю, что я ничего не знаю»
- г: «Человек есть мера всех вещей»
- д: «Что ты не терял, то имеешь; рога ты не терял; значит у тебя рога»

12:

S: Философия Канта характеризуется понятиями

- а: априоризм
- б: мистика
- в: трансцендентализм
- г: ирония
- д: критицизм

13:

S: Тремя моментами диалектического развития по Гегелю являлись:

- а: анализ
- б: синтез
- в: базис
- г: тезис
- д: антитезис

14:

S: Этапами позитивизма являются:

- а: неопозитивизм
- б: интуитивизм
- в: мистицизм
- г: постпозитивизм

15:

S: Ницше признает два культурных начала:

- а: Аполлоническое
- б: Аристотелевское
- в: Платоновское

г: Дионисийское
д: доисторическое

16:

S: Философия прагматизма возникает в :

- а: Древней Греции
- б: Средневековой Европе
- в: России XIX века
- г: США конца XIX начала XX века
- д: Современной Франции

17:

S: Одним из фундаментальных произведений философии логического анализа является:

- а: «Значение и смысл» Г.Фреге
- б: «Метафизика» Аристотеля
- в: «Критика чистого разума» И.Канта
- г: «Логико-философский трактат» Витгенштейна
- д: «Веселая наука» Ф.Ницше

18:

S: Одним из центральных понятий философской герменевтики XX века является:

- а: Эйдос
- б: сансара
- в: соборность
- г: дедукция
- д: предпонимание

19:

S: Западниками в XIX веке считали:

- а: всех живущих за границей русских
- б: философов западноевропейской ориентации
- в: сторонников европейских демократических свобод в России
- г: стремящихся сменить российское гражданство
- д: усвоивших стандарты западного потребления

20:

S: Центральными идеями философии Данилевского в книге «Россия и Европа» являются:

- а: учение о Софии – божьей матери
- б: о свободе как Божьем даре
- в: концепция культурно-исторических типов
- г: выделение с XIX века в качестве верующего именно восточно-славянского типа
- д: развитие всего существующего по закону зарождения, расцвета и увядания

21:

S: Ноосфера это...

- а: область господства разума
- б: техносфера
- в: объективная реальность
- г: природная сфера
- д: сфера научной деятельности

22:

S: Идея будущего прогресса человечества связана с...

а: ограниченным природопользованием

б: интенсивно-экстенсивным использованием окружающей среды

в: приоритетным развитием генной инженерии

г: формированием экологического сознания

д: гармонизацией отношений «человек-природа»

23:

S: Процесс глобализации это...

а: общепланетарный характер процессов и явлений

б: локальное развитие экономики

в: объединение человечества в единую социо-культурную целостность

г: интернационализация всей общественной деятельности на Земле.

д: приоритет национальных интересов

24:

S: Три основные формы диалектики представлены...

а: античной диалектикой

б: религиозной диалектикой средневековья

в: гносеологической диалектикой Нового времени

г: немецкой идеалистической диалектикой Гегеля

д: диалектикой К.Маркса

6.2.2. Примерная тематика рефератов по истории и философии

науки

Часть 1.

1. Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности.
2. Ценность научной рациональности.
3. Наука и философия.
4. Наука и искусство.
5. Роль науки в современном образовании и формировании личности.
6. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).
7. Преднаука и наука в собственном смысле слова.
8. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.
9. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки.
10. Античная логика и математика.
11. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах.
12. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы;
13. Манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия.
14. Западная и восточная средневековая наука.
15. Становление опытной науки в новоевропейской культуре.
16. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: оксфордская школа, Роджер Бэкон, Уильям Оккам.
17. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Г. Галилей, Френсис Бэкон, Р. Декарт.
18. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре.

20. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы.
21. Формирование науки как профессиональной деятельности.
22. Возникновение дисциплинарно-организованной науки.
23. Технологические применения науки.
24. Формирование технических наук.
25. Становление социальных и гуманитарных наук.
26. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.
27. Научное знание как сложная развивающаяся система.
28. Многообразие типов научного знания.
29. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения.
30. Особенности эмпирического и теоретического языка науки.
31. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения.
32. Применение естественных объектов в функции приборов в систематическом наблюдении.
33. Данные наблюдения как тип эмпирического знания.
34. Эмпирические зависимости и эмпирические факты.
35. Процедуры формирования факта.
36. Проблема теоретической нагруженности факта.
37. Структуры теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы.
38. Развитая теория. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории.
39. Ограниченность гипотетико-дедуктивной концепции теоретических знаний.
40. Развертывание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории.
41. Проблемы генезиса образцов. Математизация теоретического знания. Виды интерпретации математического аппарата теории.
42. Основания науки. Структура оснований.
43. Идеалы и нормы исследования и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности.
44. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа).
45. Операциональные основания научной картины мира.
46. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры.
47. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания.
48. Философские идеи как эвристика научного поиска.
49. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.
50. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.
51. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины.
52. Проблема классификации.
53. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки.
54. Формирование первичных теоретических моделей и законов.
55. Роль аналогий в теоретическом поиске.
56. Процедуры обоснования теоретических знаний.
57. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования.
58. Механизмы развития научных понятий.
59. Становление развитой научной теории.
60. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач.
61. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы.
62. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий.
63. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.
64. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания.
65. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций.

69. Внутривидисциплинарные механизмы научных революций.
70. Междисциплинарные взаимодействия и "парадигмальные прививки" как фактор революционных преобразований в науке.
71. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры.
72. Прогностическая роль философского знания.
73. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.
74. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания.
75. Нелинейность роста знаний.
76. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки.
77. Глобальные революции и типы научной рациональности.
78. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.
79. Главные характеристики современной, постнеклассической науки.
80. Современные процессы дифференциации и интеграции наук.
81. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований.
82. Освоение саморазвивающихся "синергетических" систем и новые стратегии научного поиска.
83. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах.
84. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира.
85. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
86. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки.
87. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности.
88. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях.
89. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки.
90. Экологическая этика и ее философские основания.
91. Философия русского космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере,
92. техносфере и ноосфере.
93. Проблемы экологической этики в современной западной философии (Б. Калликот, О. Леопольд, Р. Атфильд).
94. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации.
95. Сциентизм и антисциентизм.
96. Наука и паранаука.
97. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур.
98. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.
99. Различные подходы к определению социального института науки.
100. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
101. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых 17 века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия).
102. Научные школы.
103. Подготовка научных кадров.

6.2.3. Примерная тематика рефератов по истории философии

1. Возникновение древнегреческой философии как начало европейского интеллектуализма. Проблема перехода от мифа к логосу.
2. Школы, темы, проблемы и специфика умозрения древнегреческой натурфилософии.
3. Темы, проблемы и особенности теоретизирования софистов.
4. Темы, проблемы и особенности теоретического любомудрия Сократа.
5. Платон и традиции Академии: темы, проблемы, особенности теоретизирования.
6. Аристотель и традиции перипатетизма: темы, проблемы, особенности теоретизирования.
7. Философские школы эпохи эллинизма (эпикуреизм, стоицизм, скептицизм): персоналии, темы, проблемы, особенности теоретизирования.
8. Философия эпохи поздней античности, в особенности: Академия, перипатетизм, стоицизм; неоплатонизм.
9. Генезис и специфика христианского интеллектуализма.
10. Апологетика и патристика как предпосылка западноевропейской средневековой философии: персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования.
11. Восточная патристика: персоналии, собственные темы, проблемы и специфика теоретизирования.
12. Линии влияния восточной патристики на западную средневековую философию, на отечественную культуру и интеллектуальную традицию.
13. Начало средневековой философии. Северин Боэций: учение, влияние на последующую западноевропейскую философию и культуру. В особенности: проблема человека, свободы, вечности и времени, человеческого совершенства и счастья.
14. Главные направления западноевропейской средневековой философии – схоластика и мистика: персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования.
15. Фома Аквинский – центральная фигура средневековой схоластики. В особенности: адаптация Аристотеля к католицизму и связанные с этим трансформации интеллектуализма; учение о вере и разуме; аксиологические и мировоззренческие следствия онтологических и ноологических построений Фомы.
16. Кризис средневековой философии и возникновение возрожденческого интеллектуализма: этапы возрожденческой философии, персоналии, темы, проблемы и культургенетические следствия.
17. Первые европейские мыслители новой формации – Галилей, Бэкон, Декарт: мотивы интеллектуальных занятий, изобретение новых философем, интеллектуального инструментария, категориально-понятийного аппарата; онтология, антропология, гносеология, этика, социальная философия; культургенетические, социально-политические и духовные следствия.
18. Основные течения новоевропейской философии – эмпиризм и рационализм: причины выделения, персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования, культургенетические, социальные и духовные следствия.
19. Специфика святоотеческого интеллектуализма православия: персоналии, темы, проблемы, особенности теоретизирования; восприятие отечественной культурой и интеллектуальной традицией.
20. Зарождение интеллектуальных традиций в Древней Руси и их развитие в Московском царстве.
21. Формирование традиций светского философствования в России 17-18 вв.: персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования.
22. П. Я. Чаадаев – основоположник русской национальной философии: мотивы умственных исканий, приемы и специфика интеллектуальных построений, основные выводы и их культургенетические, социальные и духовные следствия.
23. Славянофилы и западники: причины различия, персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования.
24. Классическая русская философия от В.С.Соловьёва до Зеньковского: персоналии, темы, проблемы, специфика теоретизирования, культургенетические, социальные и духовные следствия. Влияние русской классической философии на судьбу России.

25. Направления западной философии 19 века: представители, работы, идеи.
26. Универсальность закона «трех стадий» О. Конта.
27. О. Конт: понятие позитивного.
28. Классификация наук О. Конта.
29. Социальные и этические взгляды О. Конта.
30. Дж. С. Милль о логике.
31. Проблема определения «духа» и «тела» у Дж. С. Милля.
32. «Правила единообразия природы» Дж. С. Милля.
33. Г. Спенсер: основания философского знания и закон эволюции.
34. А. Тренделенбург: задачи «логических исследований».
35. А. Тренделенбург: «мыслимость бытия и бытийность мышления».
36. Р. Лотце: аксиология и метафизика.
37. Природа философии и ее задачи по С. Кьеркегору.
38. С. Кьеркегор: «Я», обретение целостного существования, выбор.
39. Типы существования личности по Кьеркегору.
40. Ф. Ницше о познании.
41. Ф. Ницше: моральное учение.
42. В. Вундт: задачи философии.
43. В. Вундт: психофизический параллелизм.
44. В. Вундт: мир как развитие Божественной воли.
45. Ч.С. Пирс: прагматическая установка, прагматизм в семиотике.
46. Задачи «феноменологии» Ч.С. Пирса.
47. Природа познания по Ч.С. Пирсу.
48. Радикальный эмпиризм У. Джемса.
49. У. Джемс: учение о сознании.
50. У. Джемс: прагматическое отношение к религии.

51. Проблема экзистенциального кризиса в философии XX века.
52. Э. Гуссерль о путях преодоления кризиса эпохи и науки.
53. Экзистенциализм. Понятие существования.
54. Экзистенциализм. Отношение к миру.
55. Экзистенциализм. Человек и сообщество.
56. Экзистенциализм. Ситуация и пограничная ситуация.
57. Экзистенциализм. Страх.
58. М. Хайдеггер. Вопрос о смысле бытия. Понятие субъекта.
59. К. Ясперс о специфике философии.
60. К. Ясперс. Проблема трансцендентного.
61. Ж-П. Сартр. Человек как ничто.
62. Шелер и Плеснер как основоположники современной философской антропологии.
63. Исторические предпосылки современной герменевтики (Шлейермахер, Дильтей, Риккерт).
64. Проблема понимания чужого "Я" у Шелера.
65. Понимание и язык у М.Хайдеггера.
66. Г. Г. Гадамер. Герменевтика как учение о бытии.
67. Г. Г. Гадамер. Проблема предрассудка.
68. Фуко. Археология знания.
69. Фуко. Генеалогия знания.

6.2.4. Примерные вопросы к зачету

1. Понятие науки и проблема классификации наук.
2. Философия науки и история науки. Три аспекта бытия науки.
3. Эволюция подходов к анализу науки (позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм).
4. Проблема интернализма и экстернализма в понимании научной деятельности.

5. Книга Т. Куна «Структура научных революций» и его концепция развития науки.
6. Критический рационализм как философия науки: Поппер, Лакатос
7. Концепция личностного знания М. Полани.
8. Наука и псевдонаука. Понятие и виды псевдонаучного знания.
9. Социологические и культурологические подходы к исследованию науки.
10. Наука в культуре современной цивилизации. Мировоззренческие проблемы современной науки.
11. Проблема генезиса научного знания.
12. Наука цивилизаций Древнего Востока.
13. Античная наука.
14. Феномен средневековой науки.
15. Научная революция Возрождения.
16. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки.
17. Классическая наука 18-19 вв.
18. Технологическое применение науки. Возникновение технических наук.
19. Неклассическая наука (характерные черты).
20. Постнеклассическая наука (основные принципы).
21. Структура научного знания: эмпирическое знание и его структура.
22. Структура научного знания: теоретическое знание, понятие, виды и структура научных теорий.
23. Основания науки. Научная картина мира.
24. Основания науки. Философские основания науки.
25. Проблема и гипотеза как формы развития научного познания. Понятие факта.
26. Динамика науки как процесс порождения нового знания: логика открытия и логика обоснования.
27. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.
28. Особенности современного этапа развития науки и перспективы научно-технического прогресса.
29. Наука как социальный институт. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
30. Научные сообщества и их исторические типы. Историческое развитие способов трансляции научных знаний.
31. Наука и основные сферы жизни общества: экономика, политика, власть. Проблема государственного регулирования науки.

6.2.5. Примерные вопросы кандидатского экзамена

1. Понятие науки и проблема классификации наук.
2. Философия науки и история науки. Три аспекта бытия науки.
3. Эволюция подходов к анализу науки (позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм).
4. Проблема интернализма и экстернализма в понимании научной деятельности.
5. Книга Т. Куна «Структура научных революций» и его концепция развития науки.
6. Критический рационализм как философия науки: Поппер, Лакатос
7. Концепция личностного знания М. Полани.
8. Наука и псевдонаука. Понятие и виды псевдонаучного знания.
9. Социологические и культурологические подходы к исследованию науки.
10. Наука в культуре современной цивилизации. Мировоззренческие проблемы современной науки.

11. Проблема генезиса научного знания.
12. Наука цивилизаций Древнего Востока.
13. Античная наука.
14. Феномен средневековой науки.
15. Научная революция Возрождения.
16. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки.
17. Классическая наука 18-19 вв.
18. Технологическое применение науки. Возникновение технических наук.
19. Неклассическая наука (характерные черты).
20. Постнеклассическая наука (основные принципы).
21. Структура научного знания: эмпирическое знание и его структура.
22. Структура научного знания: теоретическое знание, понятие, виды и структура научных теорий.
23. Основания науки. Научная картина мира.
24. Основания науки. Философские основания науки.
25. Проблема и гипотеза как формы развития научного познания. Понятие факта.
26. Динамика науки как процесс порождения нового знания: логика открытия и логика обоснования.
27. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.
28. Особенности современного этапа развития науки и перспективы научно-технического прогресса.
29. Наука как социальный институт. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
30. Научные сообщества и их исторические типы. Историческое развитие способов трансляции научных знаний.
31. Наука и основные сферы жизни общества: экономика, политика, власть. Проблема государственного регулирования науки.
32. Становление социальных и гуманитарных наук.
33. Проблемы единства и различия наук о природе и наук об обществе.
34. Специфика объекта и предмета социально – гуманитарного познания.
35. Субъект социально-гуманитарного познания.
36. Аксиологическое содержание в социально – гуманитарном познании.
37. Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Парадигмы исследования жизни.
38. Время, пространство, хронотоп в социально – гуманитарном знании.
39. Проблема коммуникативности в социально – гуманитарном познании.
40. Истинность и рациональность в социально – гуманитарных науках.
41. Научное объяснение, понимание, интерпретация и их специфика в социально – гуманитарном познании.
42. Знание, сомнение, вера в системе социально – гуманитарного познания.
43. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы социально – гуманитарных наук.
44. Проблема дисциплинарной структуры социально – гуманитарных наук и междисциплинарность. Различие социальных и гуманитарных наук.
45. Логика открытия и логика изложения. Язык науки и научный стиль. Логико-методологические требования к изложению результатов научного исследования.
46. Влияние социально – гуманитарных наук на решение социальных проблем. «Общество знания».
47. Основные модели социально-исторического процесса в философии XIX-XX вв.
48. Специфика социально-исторического познания в работах Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби.

49. Жизнь как культурно-исторический феномен (Ф.Ницше, В.Дильтей, А. Бергсон)
50. Философская и культурная антропология 20 века о природе человека (М.Шелер, Х. Плеснер, А. Гелен, Э. Ротхакер, М. Ландман, Х.-Э. Хенстенберг).
51. Человек и культура в психоанализе (З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, Ж. Лакан)
52. Концепции исторического процесса в русской философии 19-20 вв. (Н.Я. Данилевский, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, Л.П. Карсавин и др.).
53. Роль типологии в социальном познании. Методология социального познания М. Вебера.
54. Трактовки метода в аналитической философии.
55. Идеология и социогуманитарные науки: концепции К. Маркса, К. Мангейма. Понятие «критической теории» (Франкфуртская школа).
56. Методология структурализма в гуманитарных и социальных науках 20 века.
57. Постструктурализм, влияние его идей на методологию социогуманитарного знания.
58. Социальный детерминизм как проблема. Социальная синергетика (проблемы детерминизма, необходимость и случайность, хаос и порядок).
59. Натуралистическая модель социальной реальности.
60. Деятельностная модель социальной реальности.
61. Марксистская модель социальной реальности.
62. Техницистская модель социальной реальности.
63. Феноменологическая модель социальной реальности.
64. Идея прогресса в новоевропейской философии.
65. «Абсолютная» философия истории (Г. Гегель).
66. «Теория волн» (М. Маклюэн, О. Тоффлер).

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Торосян, В.Г. История и философия науки [Электронный ресурс] : учеб. для вузов / В. Г. Торосян. - Краснодар : КГУКИ, 2013.
2. Гриценко, В.П. Логика [Текст] = Logic : учеб. пособие / В. П. Гриценко. - Краснодар : КГУКИ, 2013. - 307 с.
3. Святохина, Г.Б. Философия: Философия человека, общества, истории и культуры : учебное пособие / Г.Б. Святохина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный университет экономики и сервиса». - Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2013. - 124 с. - Библиогр.: с. 94-95. - ISBN 978-5-88469-562-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272508> (04.03.2016).
4. История и философия культуры и искусства / Министерство культуры Российской Федерации, Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки, Кафедра философии и эстетики ; авт. сост. Т.Б. Сиднева и др. - Н. Новгород : ННГК им. М. И. Глинки, 2013. - 52 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=312203> (04.03.2016).

7.2. Дополнительная литература:

5. Царегородцев, Г.И. Философия : учебник / Г.И. Царегородцев, Г.Х. Шингаров, Н.И. Губанов. - Изд. 4-е, перераб. и дополн. - М. : Издательство «СГУ», 2012. - 452 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8323-0830-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275142> (04.03.2016).
6. Философия. Язык. Культура / Высшая школа экономики, ф. Факультет ; отв. ред. В.В. Горбатов. - СПб : Алетейя, 2014. - Вып. 5. - 566 с. - ISBN 978-5-906792-52-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363330> (04.03.2016).
7. Быстрова, С.П. Истоки философии культуры: Цицерон / С.П. Быстрова. - СПб : Алетейя, 2010. - 134 с. - (Античная библиотека. Исследования). - ISBN 978-5-91419-380-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119634> (04.03.2016).

7.3. Периодические издания

Журналы:

Вопросы философии

Философски науки

7.4. Интернет-ресурсы

- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>
- Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн». – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub
- MinervaPlus в России: Министерство культуры РФ. – М.: «Центр ПИК», 2004. – Режим доступа: <http://www.minervaplus.ru>.

7.5. Методические указания и материалы по видам занятий

Дискуссия — это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми.

К технике управляемой дискуссии относятся: четкое определение цели, прогнозирование реакции оппонентов, планирование своего поведения, ограничение времени на выступления и их заданная очередность.

Групповая дискуссия (обсуждение вполголоса). Для проведения такой дискуссии все студенты, присутствующие на практическом занятии, разбиваются на небольшие подгруппы, которые обсуждают те или иные

вопросы, входящие в тему занятия. Обсуждение может организовываться двояко: либо все подгруппы анализируют один и тот же вопрос, либо какая-то крупная тема разбивается на отдельные задания. Традиционные материальные результаты обсуждения таковы: составление списка интересных мыслей, выступление одного или двух членов подгрупп с докладами, составление методических разработок или инструкций, составление плана действий.

Очень важно в конце дискуссии сделать обобщения, сформулировать выводы, показать, к чему ведут ошибки и заблуждения, отметить все идеи и находки группы.

Метод работы в малых группах.

Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и нахождения истины. Групповое обсуждение способствует лучшему усвоению изучаемого материала.

Оптимальное количество участников - 5-7 человек. Перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого они должны подготовить аргументированный обдуманный ответ.

Преподаватель может устанавливать правила проведения группового обсуждения – задавать определенные рамки обсуждения, ввести алгоритм выработки общего мнения, назначить лидера и др.

В результате группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем.

Разновидность группового обсуждения является «круглый стол».

Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов.

Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями. В процессе круглых столов оригинальные решения и идеи рождаются достаточно редко. Более того, зачастую круглый стол играет скорее информационно-пропагандистскую роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений.

В современном значении выражение круглый стол употребляется с XX века как название одного из способов организации обсуждения некоторого вопроса; этот способ характеризуется следующими признаками:

- цель обсуждения - обобщить идеи и мнения относительно обсуждаемой проблемы;

- все участники круглого стола выступают в роли оппонентов (должны выражать мнение по поводу обсуждаемого вопроса, а не по поводу мнений других участников);

- все участники обсуждения равноправны; никто не имеет права диктовать свою волю и решения.

Коллоквиум - (лат. colloquium — разговор, беседа), 1) одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний студентов. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. 2) Научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады.

Коллоквиум – это и форма контроля, разновидность устного экзамена, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины.

Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи — решения проблемы, лично значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

Учебная дискуссия

Этот метод обучения заключается в проведении учебных групповых дискуссий по конкретной проблеме в относительно небольших группах обучающихся (от 6 до 15 человек).

Традиционно под понятием «дискуссия» понимается обмен мнениями во всех его формах. Опыт истории показывает, что без обмена мнениями и сопутствующих ему прений и споров никакое развитие общества невозможно. Особенно это касается развития в сфере духовной жизни и профессионального развития человека.

Дискуссия как коллективное обсуждение может носить различный характер в зависимости от изучаемого процесса, уровня его проблемности и, как следствие этого, высказанных суждений.

Учебная дискуссия отличается от других видов дискуссий тем, что новизна ее проблематики относится лишь к группе лиц, участвующих в дискуссии, т. е. то решение проблемы, которое уже найдено в науке, предстоит найти в учебном процессе в данной аудитории.

Для преподавателя, организующего учебную дискуссию, результат, как правило, уже заранее известен. Целью здесь является процесс поиска, который должен привести к объективно известному, но субъективно, с точки зрения обучающихся, новому знанию. Причем этот поиск должен закономерно вести к запланированному педагогом заданию. Это может быть, на наш взгляд, только в том случае, если поиск решения проблемы (групповая дискуссия) полностью управляем со стороны педагога.

Управление здесь носит двоякий характер. Во-первых, для проведения дискуссии педагог создает и поддерживает определенный уровень взаимоотношений обучающихся — отношения доброжелательности и открытости, т. е. управление дискуссией со стороны педагога носит коммуникативный характер. Во-вторых, педагог управляет процессом поиска истины. Общепринято, что учебная дискуссия допустима «при условии, если преподаватель сумеет обеспечить правильность выводов».

Обобщая сказанное выше, можно выделить следующие специфические черты оптимально организованной и проведенной учебной дискуссии:

- 1) высокая степень компетентности в рассматриваемой проблеме педагога-организатора и, как правило, имеющийся достаточный практический опыт решения подобных проблем у слушателей;

- 2) высокий уровень прогнозирования решения типичных проблемных ситуаций благодаря серьезной методической подготовке педагога-организатора, т. е. относительно низкий уровень импровизации со стороны педагога. Одновременно

достаточно высокий уровень импровизации со стороны обучающихся. Отсюда необходимость управляемости педагогом процессом проведения дискуссии;

3) целью и результатом учебной дискуссии являются высокий уровень усвоения обучающимися истинного знания, преодоление заблуждений, развитие у них диалектического мышления;

4) источник истинного знания вариативен. В зависимости от конкретной проблемной ситуации это либо педагог-организатор, либо обучающиеся, либо последние выводят истинное знание при помощи педагога.

В заключение следует отметить, что этот метод позволяет максимально полно использовать опыт слушателей, способствуя лучшему усвоению изучаемого ими материала. Это обусловлено тем, что в групповой дискуссии не преподаватель говорит слушателям о том, что является правильным, а сами обучающиеся вырабатывают доказательства, обоснования принципов и подходов, предложенных преподавателем, максимально используя свой личный опыт.

Учебные групповые дискуссии дают наибольший эффект при изучении и проработке сложного материала и формировании нужных установок. Этот активный метод обучения обеспечивает хорошие возможности для обратной связи, подкрепления, практики, мотивации и переноса знаний и навыков из одной области в другую.

Методические материалы

Источники и литература по эпохам

1. АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тексты:

1. Аристотель. Сочинения в 4-х тт. М., 1976-1984.
2. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М., 1979.
3. Фрагменты ранних греческих философов. ч. 1. М., 1989;
4. Фрагменты ранних стоиков. Т. I-II. М., 1999-2002.
5. Платон. Собрание сочинений в 4-х т.т. М., 1969-1971.
6. Плотин. Сочинения (Плотин в русских переводах). СПб., 1995.
7. Прокл. Первоосновы теологии. Тбилиси, 1972.
8. Секст Эмпирик. Сочинения в 2-х тт. М., 1975-1976.
9. Сенека. Философские трактаты. СПб., 2000.

1. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 2000;
2. Асмус В.Ф. Платон. М., 1975;
3. Богомолов А.С. Античная философия. М., 1985.
4. Васильева Т.В. Афинская школа философии. М., 1984.
5. Доброхотов А.Л. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
6. Зубов В.П. Аристотель. М., 1963;
7. Кессиди Ф.Х. Сократ. М., 1988;
8. Лосев А.Ф. История античной эстетики. Кн. 1-8. М., 1963-1994.
9. Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М., 1991.

2. СРЕДНЕВЕКОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тексты:

1. Августин Аврелий. Творения. Т. 1-4. Спб.-Киев, 1998.
 2. Антология средневековой мысли (теология и философия европейского Средневековья): В 2-х тт. М., 2001-2002.
 3. Ансельм Кентерберийский. Сочинения. М., 1995.
 4. Абеляр Петр. Теологические трактаты. М., 1995.
 5. Фома Аквинский. Сумма против язычников. Кн. 1. Долгопрудный, 2001.
 6. Фома Аквинский. Сочинения. М., 2002.
 7. Уильям Оккам. Избранное. М., 2001.
-
1. Коплстон Ф.Ч. История средневековой философии. М., 1997.
 2. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии. Латинская патристика. М., 1979;
 3. Гайденко В.П., Смирнов Г.А. Западноевропейская наука в средние века: общие принципы и учение о движении. М., 1989.
 4. Соколов В.В. Средневековая философия. М., 2001.
 5. Столяров А.А. Патрология и патристика. М., 2001.
 6. Штекль А. История средневековой философии. СПб., 1996.

3. ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО И СРЕДНЕВЕКОВОГО ВОСТОКА

Рекомендуемая литература:

1. Антология даосской философии. М., 1994.
 2. Буддизм. Словарь. М., 1992.
 3. Древнекитайская философия. Т. 1-2. М., 1972-73.
 4. Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока. М., 1961.
 5. Китайская философия. Энциклопедический словарь. М., 1994.
 6. Степанянц М.Т. Восточная философия. М., 1997; М., 2000;
 7. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая «Книга перемен». М., 1993.
-
1. Лысенко В.Г., Терентьев А.А., Шохин В.К. Ранняя буддийская философия. Философия джайнизма. М., 1995.
 2. Смирнов А.В. Великий шейх суфизма. М., 1993.
 3. Степанянц М.Т. Философские аспекты суфизма. М., 1987;
 4. Торчинов Е.А. Даосизм. СПб., 1998;
 5. Фролова Е.А. История средневековой арабо-мусульманской философии. М., 1995.
 6. Шохин В.К. Первые философы Индии. М., 1997.

4. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

Тексты:

1. Бруно Дж. Диалоги. М., 1949;
 2. Николай Кузанский. Сочинения. Т. 1-2. М., 1979-1980;
 3. Макиавелли Н. Сочинения. М.-Л., 1934.
 4. Монтень М. Опыты. Кн. 1-3. М., 1992.
-
1. Герметизм, магия, натурфилософия в европейской культуре 13-19 вв. М., 1999.
 2. Горфункель А.Х. Философия эпохи Возрождения. М., 1980;
 3. Баткин Л.М. Итальянские гуманисты: стиль жизни, стиль мышления. М., 1978;
 4. Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. М., 1978.
 5. Соколов В.В. Европейская философия XV-XVII вв.;
 6. Соловьев Э.Ю. Время и дело Мартина Лютера // Прошлое толкует нас. М., 1991. С. 54-126.

5. РУССКАЯ КУЛЬТУРА И ФИЛОСОФИЯ X-XVII ВВ.

Рекомендуемая литература:

1. Памятники литературы Древней Руси. Т. 1-12. М., 1978-1992;
2. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. М., 1979;
3. Горский В.С. Философские идеи в культуре Киевской Руси. Киев, 1988;
4. Громов М.Н., Козлов Н.С. Русская философская мысль X-XVII вв. М., 1990.

6. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

Литература:

1. Мотрошилова. Н.В. Философия Нового и Новейшего времени / Новая философская энциклопедия. Том IV. С. 220-223.
2. Гайденко П.П. Эволюция понятия науки (XVII-XVIII в.в.). М., 1987.

Тексты:

1. Бэкон Ф. Сочинения в 2-х тт. М., 1978;
 2. Гоббс Т. Сочинения в 2-х тт. М., 1989-91.
 3. Декарт Р. Сочинения в 2-х тт, т. I, 1989.; т. II, М., 1994;
 4. Декарт Р. Размышления о первоначальной философии. СПб., 1995.
 5. Лейбниц Г. Сочинения в 4-х тт. М., 1983-1989;
 6. Локк Д. Сочинения в 3-х тт. М., 1988.
 7. Спиноза Б. Избранные произведения. В 2-х т. М., 1957.
 8. Юм Д. Сочинения в 2-х тт. М., 1996;
-
1. Заиченко Г.А. Дж. Локк. М., 1988;
 2. История философии: Запад-Россия-Восток. Книга 2.
 3. Ляткер Я.А. Декарт. М., 1975;
 4. Майоров Г.Г. Теоретическая философия Г. Лейбница. М., 1973;
 5. Мамардашвили М. Картезианские размышления. М., 1993
 6. Мееровский Б.В. Томас Гоббс. М., 1975;
 7. Нарский И.С. Лейбниц. М., 1972;
 8. Нарский И.С. Давид Юм. М., 1973.
 9. Нарский И.С. Локк глазами XX в.: к 350-летию со дня рождения Локка // «Философские науки», №2, 1982.
 10. Соколов В.В. Спиноза. М., 1977.

6.2. Философия французского Просвещения

Рекомендуемая литература:

1. Вольтер Ф. Бог и люди. Сочинения в 20-ти томах. М., 1961;
2. Дидро Д. Сочинения в 2-х томах. М., 1986-1988;
3. Руссо Ж.Ж. Избранные сочинения в 3-х томах. М., 1961;
4. Гельвеций К.А. Сочинения в 2-х томах. М., 1973-1974;
5. Французское Просвещение и революция. М., 1989.

6.3. Немецкая классическая философия

Тексты:

1. Гегель Г.В.Ф. Собрание соч. Т. 1-14. М.-Л., 1929-1958;
 2. Гегель Г.В.Ф. Феноменология духа. М., 2000.
 3. Кант И. Сочинения в 6-ти тт. М., 1963-66;
 4. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения .. Т. 1-50. М., 1955-1981;
 5. Фихте И.Г. Избранные сочинения. М., 1916. Т. I.;
 6. Фихте И.Г. О назначении ученого. М., 1935;
 7. Фихте И.Г. Сочинения. Работы 1792-1801. М., 1995;
 8. Шеллинг Ф.В.Й. Сочинения в 2-х тт. М., 1989;
 9. Фейербах Л. Избранные философские произведения в 2-х тт. М., 1972.
-
1. Гулыга А.В. Шеллинг. М., 1982;
 2. Лазарев В.В. Философия раннего и позднего Шеллинга. М., 1990;

3. Асмус В.Ф. Иммануил Кант. М., 1973;
4. Длугач Т.Б. Иммануил Кант: от ранних произведений к “Критике чистого разума”. М., 1990;
5. Мотрошилова Н.В. Социально-исторические корни немецкой классической философии. М., 1990.
6. Гайденко П.П. Парадоксы свободы в учении Фихте М., 1990.
7. Мотрошилова Н.В. Путь Гегеля к "Науке логики". М., 1984.
8. Быкова М.Ф. Мистерии логики и тайна субъективности. М., 1996.
9. Лапин Н.И. Молодой Маркс. М., 1986.

7. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ

7.1. Философия XVIII-XIX вв.

Тексты:

1. Ломоносов М.В. Избранные философские произведения. М., 1950.
2. Радищев А.Н. Избранные философские и общественно-политические произведения. М., 1952.
3. Хомяков А.С. Соч. в 2-х тт. М., 1994.
4. Чаадаев П.Я. Полное собрание сочинений и избранные письма. Т. 1-2, М., 1991.
5. Соловьев В.С. Сочинения. М., 1989. Т. 1-2.

1. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2-х тт. Л., 1991.
2. Лосев А.Ф. Вл. Соловьев. М., 1983.
3. Мотрошилова Н.В. Вл. Соловьев и поиск новых парадигм в западной философии последней четверти XIX в. // История философии. Учебное пособие. М., 2001. С. 44-136.

7.2. Выдающиеся философы России XX века

Тексты:

1. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М., 1994;
2. Ильин И.А. Сочинения в 2 т. М., 1993-1994;
3. Шестов Л. Сочинения в 2 т. М., 1993;
4. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М., 1990;
5. Франк С.Л. Реальность и человек. СПб., 1997;
6. Лосский Н.О. Избранное. М., 1991.

1. Зеньковский В.В. История русской философии. Л., 1991.
2. Хоружий С.С. О философии священника Павла Флоренского / Флоренский П.А. Столп и утверждение истины;
3. Половинкин С.М. П.А. Флоренский: Логос против хаоса. М., 1989;
4. Русская философия. Словарь. М., 1995.
5. Гайденко П.П. Иерархический персонализм Н.О. Лосского / Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М., 1995.
6. Шпет Г.Г. Очерк развития русской философии. // Сочинения. М., 1989.

8. ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ XIX—XX вв.

Тексты:

1. Бергсон А. Творческая эволюция. М., 1998;
2. Витгенштейн Л. Философские работы. Ч. I-II. М., 1994.
3. Гуссерль Э. Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология (главы из книги) // Вопросы философии, 1992, 7.
4. Деррида Ж. Письмо японскому другу / Вопросы философии, 1992, № 4;
5. Жильсон Э. Философия и теология. М., 1995;
6. Ницше Ф. Сочинения: В 2-х тт. М., 1990.
7. Рикер П. Герменевтика. Этика. Политика. М., 1995;
8. Сартр Ж.-П. Избранные произведения. М., 1992;
9. Хабермас Ю. Демократия. Разум. Нравственность. М., 1995;
10. Хайдеггер М. Время и бытие. М., 1993;

11. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
 12. Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М., 1977.
 13. Шопенгауэр А. Сочинения в 2-х тт. М., 1992.
 14. Шпенглер О. Закат Европы. Т. 1-2. М., 1993-1998.
 15. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.
 16. Избр. труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995.
 17. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1991.
1. Автономова Н.С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1970.
 2. Богомолов А.С. Буржуазная философия США XX в. М., 1974;
 3. Грязнов А.Ф. Эволюция философских взглядов Л. Витгенштейна. М., 1985;
 4. Грузенберг С. Артур Шопенгауэр: личность, мышление и миропонимание. СПб., 1912.
 5. Губман Б.Л. Кризис современного неотомизма. Критика неотомистской концепции Ж. Маритена. М., 1983.
 6. Кант и кантианцы. М., 1978.
 7. Маньковская Н.Б. Париж со змеями. Введение в эстетику постмодернизма. М., 1995.
 8. Мельвиль Ю.К. Чарльз Пирс и прагматизм. М., 1968;
 9. Михайлов Ал.В. Мартин Хайдеггер: человек в мире. М., 1990.
 10. Молчанов В.И. Время и сознание. Критика феноменологической философии. М., 1988.
 11. Мотрошилова Н.В. Гуссерль и Кант: проблема “трансцендентальной философии” // Философия Канта и современность. М., 1974.
 12. Плотников Н.С. Жизнь и история. Философская программа Вильгельма Дильтея. М., 2000;
 13. Свасьян К.А. Эстетическая сущность интуитивной философии Бергсона;
 14. Тавризян Г.М. Проблема человека во французском экзистенциализме. М., 1977.
 15. Тавризян Г.М. О. Шпенглер, Й. Хейзинга. Две концепции культуры. М., 1989.

7.6. Программное обеспечение

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – Windows XP, Windows 7; пакет прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы-Консультант + , Гарант.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование (проектор+ экран) в аудиториях 276,282,116,239, возможно проведение занятий на базе музея вуза (тачпанель, экран, проектор).

Аспиранты пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)
История и философия науки
на 20__-20__ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;
- _____ ;

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____/_____/_____/_____
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

_____/_____/_____/_____
(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Заведующий кафедрой

_____/_____/_____/_____