

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет телерадиовещания, театрального и изобразительных искусств  
Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ  
Зав. кафедрой Терещенко Г.Ф.

\_\_\_\_\_ 2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.В.ДВ.1.1 Современные технологии, конструкции и  
материалы в дизайне среды**

Направление подготовки **54.04.01–Дизайн**  
(Специализированная магистерская программа)  
Специализация – **Дизайн среды**  
Квалификация (степень) выпускника - **магистр**  
Форма обучения - **заочная**

**Краснодар  
2015**

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины по выбору части вариативного цикла заочной формы обучения по направлению подготовки 54.04.01–Дизайн во 2-3 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «21» марта 2016 г. приказ № 255 и основной профессиональной образовательной программой.

**Рецензенты:**

Профессор КУБГАУ, доктор архитектуры

Субботин О.С.

Профессор кафедры дизайна КГИК

Субботин Ю.С.

**Составитель: к.пед.н., доцент Паллотта В.И.**

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры дизайна «28.08.» 2015 г., протокол № 1.

Рабочая программа учебной дисциплины «Современные технологии, конструкции и материалы в дизайне среды» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВПО «КГИК» «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол № \_\_\_\_.

© Паллотта В.И. , 2015

© ФГБОУ ВО «КГИК», 2015

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО.....	5
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины.....	5
4. Структура и содержание и дисциплины.....	6
4.1. Структура дисциплины:.....	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы.....	7
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: .....	9
6.1. Оценочные средства.....	9
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля).....	10
7.1. Основная литература.....	10
7.2. Дополнительная литература.....	10
7.3. Методические указания и материалы по видам занятий.....	13
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	13
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля).....	14

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель учебной дисциплины «Современные технологии, конструкции и материалы в дизайне среды», - Научить студентов грамотно применять конструкционные и декоративные материалы в средовом проектировании. Дать классификацию и основы физико-механических свойств основных конструкционных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне, фактурным особенностям, технологиям применения и производства. Объяснить роль и место отделочных материалов в совершенствовании средовой композиции. Дать методические основы рационального выбора материалов для несущих и ограждающих конструкций.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП**

Учебный курс «Современные технологии, конструкции и материалы в дизайне среды» в структуре ООП ВО относится дисциплинам по выбору вариативной части. Дисциплина тесно связана с дисциплинами профессионального цикла: «Проектирование», «Эргономика в дизайне среды» и др. Обуславливает принципы, содержание и технологии учебной работы (включая особо самостоятельную работу студентов), направленной на достижение студентом всей совокупности компетентностно-ориентированных ожидаемых результатов образования по ООП ВО.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

### *а) общекультурных (ОК)*

способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);

использует на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ (ОК-4);

способен к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с целями ООП магистратуры) (ОК-7);

### *б) профессиональных (ПК)*

способен к системному пониманию всех проблем, связанных с умением поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение; готов к самостоятельному созданию художественного образа, разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; владеет рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с

цветом и цветовыми композициями; методами и технологией классических техник станковой графики (гравюра, офорт, монотопия); основными правилами и принципами набора и верстки; понимает сущность и социальную значимость своей будущей профессии; готов к организации индивидуальной творческой деятельности; способен к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту (ПК-1);

знает основы технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства; готов к оценке технологичности проектно-конструкторских решений; способен организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма, профессиональных заболеваний и следить за предотвращением экологических нарушений; готов к проведению опытно-конструкторских работ (ПК-4);

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

**Знать:** Взаимосвязь архитектуры и строительных материалов. Знать процесс установления и применения комплекса нормативно-технических требований, норм и правил на продукцию массового применения, утвержденных в качестве обязательных для предприятий и организаций-изготовителей и потребителей указанной продукции.

**Владеть:** информацией по эксплуатационно-технологическим свойствам материалов.

**Уметь:** Разбираться в свойствах характеристиках, проявляющихся в процессе применения и эксплуатации материалов.

**Приобрести опыт деятельности** использования эстетических характеристик и конструктивных особенностей материалов при проектировании средовых объектов и систем.

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3,5 зачетных единиц (126 часов).

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	ИЗ	СР	
	1 семестр							

1	Основные свойства строительных материалов, их стандартизация и классификация	1		2				
	2 семестр			2				
2	Современные технологии, конструкции древесных материалов.	2	22	2	2		18	устные ответы практические работы
3	Современные технологии, конструкции материалов из природного камня	2	20		2		18	практические работы
4	Современные технологии, конструкции керамических материалов.	2	24		4		20	практические работы
	3 семестр			2	8		56	зачет
5.	Современные технологии, конструкции стеклянных материалов и других минеральных расплавов.	3	2	2				
6.	Современные технологии, конструкции металлических материалов.	3	20		2		18	практические работы
7.	Современные технологии, конструкции материалов на основе минеральных вяжущих.	3	20		2		18	практические работы
8.	Современные технологии, конструкции материалов на основе полимеров.	3	20		2		18	практические работы
				2	6		56	Экзамен
	<b>Итого 144час</b>			<b>6</b>	<b>14</b>		<b>111</b>	<b>13</b>

## 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов /з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
<b>семестр 1.</b>			
<b>Тема 1.1.</b> Основные свойства строительных материалов, их стандартизация и классификация	<u>Лекции:</u> Взаимосвязь архитектуры дизайна и строительных материалов. Характеристики структуры материалов и конструкций. Пористость, плотность, влажность, гигроскопичность, водопоглощение, водостойкость, водопроницаемость, морозостойкость, теплопроводность, огнестойкость, звукопоглощение, коррозионная стойкость, твердость, истираемость, упругость, пластичность, хрупкость. Эстетические характеристики. Стандартизация и классификация материалов.	2	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема 1.2.</b> Современные технологии, конструкции древесных материалов.	<u>Самостоятельная работа</u> Определение древесных материалов. История освоения древесины. Основы производства древесных материалов. Технологические операции при производстве. Формирование эстетических характеристик древесных материалов. Номенклатура древесных материалов. Эксплуатационно- технологические свойства древесины. Древесные материалы как конструкционные и отделочные материалы.	22	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема 1.3.</b> Современные технологии, конструкции материалов из природного камня	<u>Практическая работа</u> <u>Самостоятельная работа</u> Определение материалов из природного камня. История освоения природного камня. Основы производства природных каменных материалов. Технологические операции при производстве. Номенклатура. Эксплуатационно-технологические свойства природных каменных материалов. Природный камень как конструкционный и отделочный материал.	22	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема1.4.</b> Современные технологии, конструкции керамических материалов.	<u>Самостоятельная работа</u> Определение керамических материалов. История освоения керамических материалов. Основы производства керамических материалов. Технологические операции при	24	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4

	производстве.эстетические характеристики керамических материалов. Номенклатура. Эксплуатационно- технологические свойства керамических материалов. Керамические материалы как конструкционные и отделочные материалы.		
<b>Тема 2.1.</b> Современные технологии, конструкции стеклянных материалов и других минеральных расплавов.	<u>Практическая работа</u> <u>Самостоятельная работа</u> Определение стеклянных материалов и других минеральных расплавов. История освоения. Основы производства стеклянных материалов и других минеральных расплавов. Технологические операции при производстве. Формирование эстетических характеристик стеклянных материалов. Номенклатура. Эксплуатационно-технологические свойства стеклянных материалов и других минеральных расплавов. Стеклянные материалы и другие минеральные расплавы как конструкционные и отделочные материалы.	2	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема 2.2.</b> Современные технологии, конструкции металлических материалов.	<u>Практическая работа</u> <u>Самостоятельная работа</u> Определение металлических материалов. История освоения металлических материалов. Основы производства металлических материалов. Технологические операции при производстве. Номенклатура. Эксплуатационно-технологические свойства металлических материалов. Металлические материалы как конструкционные и отделочные материалы.	20	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема 2.3.</b> Современные технологии, конструкции материалов на основе минеральных вяжущих.	Определение материалов на основе минеральных вяжущих. История освоения. Основы производства материалов на основе минеральных вяжущих. Технологические операции при производстве. Формирование эстетических характеристик материалов на основе минеральных вяжущих. Номенклатура. Эксплуатационно- технологические свойства. Материалы на основе минеральных вяжущих. как конструкционные и отделочные материалы.	20	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Тема 2.4.</b> Современные технологии, конструкции материалов на основе полимеров.	<u>Практическая работа</u> <u>Самостоятельная работа:</u> Определение материалов на основе полимеров. История освоения. Основы производства материалов на основе полимеров. Технологические операции при производстве. Формирование эстетических характеристик материалов на основе полимеров. Номенклатура. Эксплуатационно- технологические свойства. Материалы на основе полимеров как конструкционные и отделочные материалы.	20	ОК-1 ОК-4 ОК-7 ПК-1 ПК-4
<b>Вид итогового контроля - Экзамен</b>			



## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

- аудиторные групповые занятия под руководством преподавателя,
- обязательная индивидуальная и групповая самостоятельная работа студента по заданию преподавателя, выполняемая во внеаудиторное время, в том числе с использованием технических средств обучения,

Перечисленные формы занятий могут дополняться внеаудиторной работой разных видов, характер которой определяется интересами студентов (встречи с специалистами, проведение ролевых, ситуационных, деловых игр, дискуссий, «круглых столов» и др.).

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

*Текущий контроль* успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- *устный опрос*
- *практическое задание*

*Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- *устные ответы*
- *практические работы*

Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается промежуточный контроль по результатам 3 семестров в форме зачёта, экзамен в конце 3 семестра.

### 6.2. Оценочные средства

**6.2.1. Примеры тестовых заданий (ситуаций):** *непредусмотрено*

**6.2.2. Контрольные вопросы для проведения текущего контроля:** *непредусмотрено*

**6.2.3. Тематика эссе, рефератов, презентаций**

*Тема. Основные свойства строительных материалов, их стандартизация и классификация*

Общие сведения о строительных материалах и их основные свойства. Природные строительные материалы. Искусственные строительные материалы. Кирпич, бетон, цемент, лесоматериалы. Гидроизоляционные, теплоизоляционные, акустические материалы. Каменные природные строительные материалы и изделия из них. Вяжущие материалы неорганические и органические. Лесные материалы и изделия из них. Металлические изделия. Свойства строительных материалов. Функциональные основы проектирования интерьеров. Покрытия полов. Отделка стен. Ткани. Меблировка.

*Тема 1.2. Современные технологии, конструкции древесных материалов.*

Древесина как материал природного органического происхождения. Характеристики цвета древесины. Блеск как свойство. Волокнистость. Рисунок. Текстура, своеобразие поверхности древесины. Основные виды текстуры древесины. Древесные материалы и изделия, используемые в декоративной отделке зданий и сооружений. Листовые древесные материалы. Штучные изделия.

*Тема 1.3. Современные технологии, конструкции материалов из природного камня*  
Генетическая классификация горных пород. Технологическая классификация горных пород. Каменные строительные материалы. Классификация по долговечности. Устойчивость атмосферным воздействиям. Физико-механические и декоративные показатели. Спайность минералов.

*Тема 1.4. Современные технологии, конструкции керамических материалов.*

Керамические облицовочные изделия. Использование керамических глазурованных плиток в жилых зданиях. Лицевой керамический кирпич. Черепичная крыша. Облицовочные керамические изделия. Плитки керамические для полов. Виды декорирования керамических изделий.

*Тема 2.1. Современные технологии, конструкции стеклянных материалов и других минеральных расплавов.*

Состав и строение стекла. Строительное стекло. Твердость стекла. Теплоемкость стекла. Основные оптические свойства стекла. Механическая обработка. Изготовление стекла. Производство стеклянных изделий. Профильное стекло. Оконное, витринное, армированное, теплопоглощающее, узорчатое листовое стекло.

*Тема 2.2. Современные технологии, конструкции металлических материалов.*

Чугуны и стали. Легированные стали. Жаростойкие (окалиностойкие) сплавы. Цветные металлы и их сплавы. Алюминий. Медь и медные сплавы. Магний и магниевые сплавы. Титан. Титановые сплавы. Никель. Олово, цинк и свинец. Изделия из декоративного металла. Художественные изделия из металла. Основные

материалы для создания художественных изделий из металла. Техники формовки. Ковка. Литье. Декор из листовой заготовки.

*Тема 2.3. Современные технологии, конструкции материалов на основе минеральных вяжущих.*

Безобжиговые искусственные каменные материалы и изделия на основе гидротационных вяжущих веществ. Материалы и изделия автоклавного твердения. Асбестоцементные изделия. Гипсовые и гипсобетонные изделия. Изделия на основе извести.

*Тема 2.4. Современные технологии, конструкции материалов на основе полимеров.*

Классификация полимерных отделочных материалов и облицовочных изделий. Преимущества полимерных материалов и изделий. Недостатки полимерных материалов. Известные технологические способы производства. Использование выразительных средств - фактурно-цветовых решений. Специальные средства для ухода. Материалы и изделия для покрытия полов. Материалы и изделия для внутренней отделки и облицовки стен и потолков. Изделия для наружной облицовки. Повышение долговечности отделочных материалов.

#### **6.2.4. Вопросы к зачету по дисциплине 2 семестр**

1. Дать определение древесных материалов. История освоения древесины.
2. Рассказать об основах производства древесных материалов.
3. Технологические операции при производстве древесных материалов.
4. Формирование эстетических характеристик древесных материалов.
5. Номенклатура древесных материалов.
6. Эксплуатационно- технологические свойства древесины.
7. Древесные материалы как конструкционные и отделочные материалы.
8. Дать определение материалов из природного камня. История освоения природного камня.
9. Основы производства природных каменных материалов.
10. Технологические операции при производстве. Номенклатура.
11. Эксплуатационно- технологические свойства природных каменных материалов.
12. Природный камень как конструкционный и отделочный материал.
13. Дать определение керамических материалов. История освоения керамических материалов.
14. Основы производства керамических материалов.
15. Технологические операции при производстве. эстетические характеристики керамических материалов.
16. Номенклатура. Эксплуатационно- технологические свойства керамических материалов.
17. Керамические материалы как конструкционные и отделочные материалы.

### 6.2.5. Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Дать определение стеклянных материалов и других минеральных расплавов.
2. История освоения стеклянных материалов.
3. Основы производства стеклянных материалов и других минеральных расплавов. Технологические операции при производстве.
4. Формирование эстетических характеристик стеклянных материалов.
5. Рассказать о номенклатуре стеклянных материалов.
6. Эксплуатационно- технологические свойства стеклянных материалов и других минеральных расплавов.
7. Стеклянные материалы и другие минеральные расплавы как конструкционные и отделочные материалы.
8. Дать определение металлических материалов.
9. История освоения металлических материалов.
10. Основы производства металлических материалов.
11. Технологические операции при производстве.
12. Рассказать о номенклатуре металлических материалов..
13. Эксплуатационно- технологические свойства металлических материалов. Металлические материалы как конструкционные и отделочные материалы.
14. Дать определение материалов на основе минеральных вяжущих.
15. История освоения материалов на основе минеральных вяжущих.
16. Основы производства материалов на основе минеральных вяжущих.
17. Технологические операции при производстве материалов на основе минеральных вяжущих.
18. Формирование эстетических характеристик материалов на основе минеральных вяжущих.
19. Номенклатура материалов на основе минеральных вяжущих.
20. Эксплуатационно- технологические свойства материалов на основе минеральных вяжущих.
21. Материалы на основе минеральных вяжущих как конструкционные и отделочные материалы.
22. Дать определение материалов на основе полимеров. История освоения.
23. Основы производства материалов на основе полимеров.
24. Технологические операции при производстве материалов на основе полимеров.
25. Формирование эстетических характеристик материалов на основе полимеров.
26. Номенклатура материалов на основе полимеров.
27. Эксплуатационно- технологические свойства материалов на основе полимеров.
28. Материалы на основе полимеров как конструкционные и отделочные материалы.

### 6.2.6. Примерная тематика курсовых работ *непредусмотрено*

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7.1. Основная литература**

1. Архитектура и дизайн в современном обществе: российский опыт и мировые тенденции / под ред. М.В. Пучкова, С.П. Постникова. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 258 с. : ил. - ISBN 978-5-7408-0158-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221954> (27.09.2017).
2. Нойферт, П. Проектирование и строительство. Дом. Квартира. Сад. [Текст] : ил. справ. для заказчика и проектировщика / П. Нойферт, Л. Нефф ; пер. с нем. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Архитектура-С, 2013. - 255 с. : ил. - ISBN 978-5-9647-0241-2
3. Шерешевский, И.А. Конструирование промышленных зданий и сооружений [Текст] : учеб. пособие / И. А. Шерешевский. - М. : Архитектура-С, 2013. - 167 с. : ил. - ISBN 978-5-9647-0244-3 (Изд-во "Архитектура-С")

### **7.2. Дополнительная литература**

4. Мартин, К. Отделочные материалы [Текст] : энциклопедия / К. Мартин. - М : Арт-родник, 2005. - 256 с. : ил. - ISBN 978-5-9561-0219-0 (Арт-родник)
5. Нижибицкий, О.Н. Художественная обработка материалов : учебное пособие / О.Н. Нижибицкий. - СПб. : Политехника, 2011. - 211 с. : схем., табл., ил. - ISBN 978-5-7325-0995-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=129557> (01.10.2017).
6. Черняева, Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства / Е.В. Черняева, В.П. Викторов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М. : МПГУ, 2014. - 220 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0149-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274982> (27.09.2017).
7. Сафин, Р.Р. Инженерное обустройство территории малоэтажного деревянного домостроения : учебное пособие / Р.Р. Сафин, Е.А. Белякова, Л.И. Аминов ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : КНИТУ, 2011. - Ч. 1. Основы озеленения, цветоводства и древоводства. - 127 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1128-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270276> (27.09.2017).

### **7.3. Периодические издания**

Журнал «Проект Россия»

#### **7.4. Интернет-ресурсы**

[Архитектурно-строительный портал](#). AIS.BY – информационный ресурс для архитекторов, дизайнеров, проектировщиков и строителей. На сайте AIS.BY представлены тысячи уникальных статей по строительству, проектированию, дизайну интерьера и архитектуре; архив журнала «Архитектура и строительство» с 2003 по 2013 гг. и журнала «Строительный рынок».

#### **7.5. Методические указания и материалы к самостоятельной работе**

Виды самостоятельной работы обучающегося, порядок их выполнения и контроля

##### **1. Конспектирование**

Способы конспектирования.

а). Тезисы - это кратко сформулированные основные мысли, положения изучаемого материала.

б). Линейно-последовательная запись текста.

в). Способ «вопросов - ответов».

Принципы составления конспекта прочитанного.

Записать все выходные данные источника: автор, название, год и место издания.

Если текст взят из периодического издания (газеты или журнала), то записать его название, год, месяц, номер, число, место издания.

Выделить поля слева или справа, можно с обеих сторон. Слева на полях отмечаются страницы оригинала, структурные разделы статьи или книги (названия параграфов, подзаголовки и т. п.), формулируются основные проблемы. Справа - способы фиксации прочитанной информации.

2. Подготовка презентаций в рамках тематики эссе, рефератов, презентаций (пункт 6.2.3.)

#### **7.6. Программное обеспечение**

1. Программа создания презентаций PowerPoint.

2. Программа для просмотра видео WindowsMedia и Winamp.

### **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

#### **8.1. Технические средства освоения дисциплины**

Видеофильмы

Электронные таблицы

Презентации

#### **8.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Компьютеры

2. Ксерокс

3. Сканер

4. Видеопроектор

5. Ноутбук.

**Дополнения и изменения  
к рабочей программе учебной дисциплины (модуля)**

\_\_\_\_\_

**на 20\_\_-20\_\_ уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (наименование)

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Исполнитель(и):

_____ / _____ / _____			
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)
_____ / _____ / _____	_____ / _____ / _____	_____ / _____ / _____	_____ / _____ / _____
(должность)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)

Заведующий кафедрой

_____ / _____ / _____			
(наименование кафедры)	(подпись)	(Ф.И.О.)	(дата)