


Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ  
КУЛЬТУРЫ»**

Факультет дизайна, изобразительных искусств и гуманитарного образования  
Кафедра педагогики и психологии

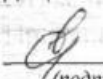
УТВЕРЖДАЮ  
зав. кафедрой  
педагогики и психологии  
 Н.Б. Щетинская  
«26» 08 2016 г.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение  
Отрасль – в культуре и искусстве  
Профиль подготовки (гуманитарный)  
Квалификация (степень) выпускника – артист-вокалист, преподаватель,  
руководитель народного коллектива  
Форма обучения - очная

Составитель:  
кандидат педагогических наук,  
доцент

 Г.И Гапонова  
(подпись) (Ф.И.О.)

Краснодар 2016

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели** освоения дисциплины:

формировать культуру общения, способствовать формированию у студентов соответствующих психологических и нравственных качеств, обеспечивающих эффективную педагогическую, исполнительскую деятельность.

**Задачи** - изучение общих принципов, методик, приемов и основ общения; формировать умения работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; ставить цели, организовывать и контролировать работу сотрудников, реализуя комфортно-психологическое общение и разнообразные стратегии и тактики, ориентированные на достижение компромисса и сотрудничества.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП СПО**

Учебная дисциплина является частью общеобразовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

Требования к «входным» знаниям, умениям и опыту деятельности обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины, направлены на формирование представлений о психологических основах коммуникации

Задания для входного контроля ориентированы на знание школьного курса обществознания, а также общегуманитарного представления о человеке, житейской психологии и основ общения. Эти задания дают возможность оценить представление обучающихся о развитии коммуникации, ее трудностях, выявить сложившуюся способность к деловому и межличностному общению

В результате освоения учебной дисциплины « Психология общения» у обучающихся формируются общекультурные компетенции, требуемые для изучения других теоретических дисциплин и практик: ОД 0203 Народная музыкальная культура; ОД 0204 музыкальная литература; учебная и производственная практики.

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО по данному направлению подготовки (специальности):

**а) общих компетенций (ОК):**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**б) профессиональных компетенций (ПК):**

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны:

**Знать:**

взаимосвязь общения и деятельности; цели, функции, виды и уровни общения; роли и ролевые ожидания в общении; виды социальных взаимодействий; механизмы взаимопонимания в общении; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения, этические принципы общения; источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов в процессе межличностного общения

**Уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного и делового общения.

**4. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 70 часов. Дисциплина реализуется в 5 семестре. Форма аттестации - дифференцированный зачет в 5 семестре.